



r@usgemobbt.de

Ein Theaterstück für Kinder & Jugendliche  
(9-12 Jahre) zum Thema  
**CYBER-MÖBBING**

In Kooperation mit:

**klicksafe.de**

**comic**  
**on!**

Theaterproduktion Köln

## ZUM THEMA

„r@usgemobbt.de“ ist ein Theaterstück, das die missbräuchliche Nutzung von Handys und Computern bei Kindern und Jugendlichen (9-12 Jahren) thematisiert.

Durch Cyber-Mobbing hat sich eine neue Form „anonymer“ Gewalt entwickelt.

In einer äußerst kurzweiligen Inszenierung – einfühlsam und dennoch drastisch – bringt „r@usgemobbt.de“ die unterschiedlichen Beweggründe und Intentionen zum Thema Cyber-Mobbing\* auf den Punkt.

- ▶ Wie fühlt sich Cyber-Mobbing an?
- ▶ Kann man Cyber-Mobbing sehen?
- ▶ Wie fühlt es sich an, wenn man Opfer bzw. Täter ist?
- ▶ Wie ist es, wenn man dazwischen steht?
- ▶ Ist Einmischen doof? Wo bekomme ich Hilfe?

Diese Fragen werden in „r@usgemobbt.de“ in einer spannenden Geschichte mit viel Gefühl, Spaß und Musik beantwortet.

\* Unter **Cyber-Mobbing** oder Cyber-Bullying versteht man die Nutzung moderner Kommunikationsmittel wie Internet oder Handy, um andere Menschen bewusst zu verletzen (Angstmache, Schikanierung, Verleumdung, Stalking etc.)



## INHALT

Nik, 11 Jahre alt, ist neu in der Klasse. Freunde hat Nik noch nicht wirklich gefunden. Aber er hat Salokin, seinen Avatar\*. Cool, mutig, stark und unglaublich schlagfertig. Schließlich hat Nik Salokin auch selbst im Netz erschaffen.

Als Nik auf dem Schulweg immer häufiger von älteren Schülern bedrängt wird, diese ihm Geld abziehen und die gemeinen Aktionen schließlich per Handy filmen, gerät er enorm unter Druck. Nik kann eines Tages die geforderte Geldsumme nicht zahlen und die Situation spitzt sich zu. Jetzt helfen ihm Salokins gut gemeinte Tipps nicht mehr.

In der Hoffnung auf ein Ende der Mobbing-Attacken lässt Nik sich schließlich auf einen erfolgreichen „Deal“ mit seinen Peinigern ein....

(\*Avatar: Ein grafischer Stellvertreter einer echten Person in einer virtuellen Welt)

## KONDITIONEN

- Spieldauer ca. 45 Minuten, bis zu 350 Zuschauer, 3 Schauspieler auf Tour
- Anschließende Diskussion, möglich für max. 100 Schüler, auf Wunsch aufteilbar in 3 Gruppen
- benötigte Spielfläche: mind. 7m (B) x 5 m (T) x 3,30m (H)
- Gage 1.150,- € (plus Fahrtkosten)
- pädagogisches Begleitmaterial wird kostenlos mitgeliefert
- keine Gema Gebühren

**Regie:** Franz Zöhren

**Text:** Dagmar Schönleber

**Kostüm:** Karin Burkert

**Musik:** Dagmar Schönleber, Andreas Ballnus, Marcus Klapproth, Franz Zöhren

**Bühnenmalerei:** Sabine Schunk

**Bühnenbau:** Axel Kreiser





**Premieren Ensemble:**

Jacqueline Grygier-Bethke  
Veronika Franzen  
Marcus Klapproth

**KONTAKT & BUCHUNG**

Comic On! Theaterproduktion  
Theaterleitung: Franz Zöhren (V.i.S.d.P.)  
Niehler Straße 102-158 (Gebäude 23f)  
50733 Köln

Tel: 0221 - 21 02 72  
Fax: 0221 - 21 41 37  
comic-on@comic-on.de  
**www.comic-on.de**



**comic**  
**on!**

Theaterproduktion Köln

Die Comic On! Theaterproduktion ist ein Tournee-Theater und zeichnet sich seit der Gründung im Jahre 1990 besonders dadurch aus, dass heiße Themen innerhalb der Kinder- und Jugendpädagogik stets kompetent und erfolgreich angegangen werden.